



DEL OLVIDO AL NO ME ACUERDO

Del olvido al no me acuerdo es la historia de las memorias y recuerdos de un grupo de ancianos y adultos de estado mexicano de Jalisco. El pretexto es la búsqueda de Juan, un personaje que todos conocen, pero del que nadie recuerda nada. Juan no es otro que Juan Rulfo, autor de "El Llano en llamas" y "Pedro Páramo", dos de las obras más importantes de la literatura mexicana. **Del olvido al no me acuerdo** es mitad documental y mitad testimonio sobre la vida del gran escritor jalisciense.

La cinta es un homenaje a la memoria colectiva del México de finales del siglo veinte, a Juan Rulfo y a todos aquellos que lo conocieron... aunque no se acuerden de él.

Director: Juan Carlos Rulfo

Country & Year: México / 1997

Cast: Justo Peralta

Duration: 75 Min

Genre: Documental

"Del Olvido al No me Acuerdo" is the story of the memories of a group of people from the Mexican State of Jalisco. The pretext is the search of Juan, a man who everybody knows but from who nobody remembers anything. Juan is not other than Juan Rulfo, author of "El Llano en llamas" and "Pedro Páramo", two of the most important Mexican books. The movie is half documentary and half testimony of the life of that great writer. The tape is a tribute to the memories of the Mexican people of the end of the twentieth century, to Juan Rulfo and to all those who knew him... although they don't remember him.