



Frida Kahlo

90
AÑOS

Duration
60 m

Genre
Documentary Film

XYSTUS

FRIDA KAHLO

"La Cinta que Envuelve la Bomba"
"The Ribbon that ties the Bomb"

SINOPSIS: El más reciente documental sobre la vida de la más polémica artista mexicana del siglo XX. Utilizando fotografías familiares, originales videos nunca antes publicados y comentarios de los mismos familiares, este programa explora los intrincados detalles de la vida de Frida, mostrando el amor enfermizo por Pedro Rivera, su confeso lesbianismo y su inmortal arte, que la condijo a la fama.

"La muerte mexicana es origen, como dice Carlos Fuentes: Somos hijos de la muerte. Sin la muerte que nos precede, no estaríamos aquí. La muerte es nuestra compañera. Frida tenía la inteligencia de burlarse de la muerte".

SYNOPSIS: This is the latest documentary/biography of this polemic Mexican artist and woman of the 20th century. Using family photographs, rare film clips never before seen on TV and comments from her own family, this program explores the intricate details of Frida's life showing us her sick love for Diego Rivera, her scandalous lesbian affairs and the mastering of her art, which made her so famous.

"The Mexican death is beginning, as Carlos Fuentes says: We are sons of the death. Without the death that comes before us, we wouldn't be here. Death is our companion. Frida had the intelligence to fool death.