



THIRTEEN DAYS

AKA: TRECE DIAS

Visto a través del punto de vista de un ayudante presidencial, la película brinda una mirada al interior de la intensa batalla que se vivió dentro del gobierno de los Estados Unidos -- entre los Kennedy, la CIA y el pentágono – mientras el mundo se exponía al peligro de una guerra nuclear. Se basa en la historia real de como el Presidente Kennedy, su hermano Bobby, y el gobierno de los Estados Unidos respondieron al descubrimiento de armas nucleares en Cuba y la batalla entre la vida y la muerte, entre la guerra y la paz, que sobrevino entre los gobiernos de los Estados Unidos y Rusia durante trece días de crisis en octubre de 1962.

Director: Roge Donaldson

Producer: Kevin Costner, Peter Aldmond, Armyan Bernstein

Country/Yr: USA 2000

Script: David Self

Cast: Kevin Costner (Dance With Wolves, JFK) Bruce Greenwood (Rules of Engagement) Steven Culp (Nurse Betty)

Genre: Suspense/Action

Duration: 145 min

As viewed through the eyes of a presidential aide, an inside look at the intense high stakes battle that raged within the U.S. government -- between the Kennedy's, the CIA and the Pentagon -- as the world stood at the brink of nuclear war. The true story focuses on how President Kennedy, his brother Bobby, and the U.S. government responded to the discovery of offensive nuclear weapons in Cuba--and the life-or-death tug-of-war that ensued between the U.S. and U.S.S.R. during those thirteen days of crisis in October 1962.

www.thirteendays.com